

Die leistungsstarken GT-Projektoren

# GT5000, GT6000, GT6000R



Drei Lichtathleten mit Power für vielfältigste Einsatzzwecke.

- ▶ Superhell mit bis zu 6.000 ANSI-Lumen
- ▶ Top-Auflösung XGA/SXGA+
- ▶ Innovative Elektronik-Features
- ▶ Bis zu 9.000 Std. Betriebszeit
- ▶ Spitzenkontrast 700:1
- ▶ 2-Lampen-System
- ▶ W-LAN- und LAN-Funktion
- ▶ 2-fach stapelbar
- ▶ Geometrische Korrektur für Projektion auf gekrümmte Flächen



Empowered by Innovation

**NEC**

# Fit für den Lichtmarathon.

GT5000, GT6000 und GT6000R: Sie begeistern mit langer **Ausdauer**. Wo immer ein lichtstarker Projektor in Festinstallation für den zuverlässigen Dauerbetrieb gesucht wird: Die drei neuen Modelle glänzen auf der Langstrecke.

In der U-Bahn-Station, am Point of Sale oder im Kontrollraum moderner Hightech-Unternehmen. Bei Messen, in Galerien oder Foyers: Überall dort, wo ein Projektor über viele Stunden hinweg laufen soll, sind GT5000, GT6000 oder GT6000R erste Wahl.

## ► Drei Kraftpakete für den Langzeitbetrieb.

Die neuen GTs sind in ihrer technischen Ausstattung und ihrem optischen System so robust, dass sie selbst den Lichtmarathon mühelos meistern. Sie eignen sich speziell für Festinstallation und sorgen dafür, dass Sie als Anwender von höchster Zuverlässigkeit und einem Höchstmaß an Komfort profitieren.

## ► 2-Lampen-System.

Die Projektoren-Modelle nutzen ein integriertes 2-Lampen-System, um ihre überlegende Projektionsleistung zu zeigen. Dabei haben Sie die Wahl, ob Sie anstelle des normalen Lampen-Modells die speziellen Longlife-Lampen einsetzen. Sie können Ihren Projektor je nach Anwendungszweck im 2-Lampen-Modus, 1-Lampen-Modus oder im energiesparenden Eco Mode betreiben. Dabei ist ein Maximum von bis zu 9.000 Stunden Betriebszeit erreichbar. Die flexible Abstimmung auf Ihre Anforderungen ist damit in neuer Perfektion möglich.

## ► Athleten des Lichts mit bis zu 6.000 ANSI-Lumen.

Während der GT5000 eine maximale Leuchtstärke von 6.000 ANSI-Lumen erzeugt, projiziert der GT6000 mit bis zu 5.100 ANSI-Lumen. Dafür bietet er die höhere Auflösung von 1.400 x 1.050 (SXGA+). Der GT5000 erreicht 1.024 x 768 (XGA). Beide verfügen über den enormen Kontrast von 700:1.

## ► Gerätevariante GT6000R.

Der GT6000R ist ideal für eine Reihe spezieller Anwendungen und empfiehlt sich insbesondere für die Rückprojektion. Dafür ist er mit einer eigens entwickelten Optik ausgestattet. Der Projektionswinkel beträgt 0 Grad. Die darauf abgestimmten Leistungswerte (2.000 ANSI-Lumen, Kontrast 450:1, Projektionsdistanz max. 5,04 m) machen ihn zum souveränen Projektionspartner.

## ► 2-fach stapelbar für doppelte Helligkeit.

Voraussetzung für die exzeptionelle Lichtleistung der GTs ist das neu entwickelte 1,4" LCD-Panel. In Kombination mit der wegweisenden Optik leistet es wahre Lichtwunder – selbst bei hellem Umgebungslicht. Und wo all dies noch nicht reicht, da lassen sich GT5000 und GT6000 2-fach stapeln, um ihre Bilder mit bis zu 12.000 ANSI-Lumen doppelt hell auf die Projektionsfläche zu projizieren.



*Lichtstarker Auftritt im urbanen Ambiente: Die Möglichkeit des Dauereinsatzes macht GT5000,*

*GT6000 und GT6000R zu souveränen Solisten für Werbung und Information im öffentlichen Raum.*

Anpassungsfähig und flexibel: Die technischen Highlights der neuen GTs sorgen dafür, dass Sie überall perfekte Bilder zeigen.

► **Grenzenlos einsetzbar durch die Geometrische Korrektur mit Advanced AccuBlend™ Technologie.**

Zum technischen Profil gehört eine Software, die das Projizieren auf unebene, gebogene oder gewölbte Flächen möglich macht. Und selbst wenn Sie in Ecken, Winkel oder auf Säulen und Pfeiler projizieren: Die Geometrische Korrektur mit Advanced AccuBlend™ Technologie sorgt auf Knopfdruck dafür, dass das Bild verzerrungsfrei wiedergegeben wird.



*Meisterleistung in Extremsituationen: Selbst beim Projizieren auf stark gewölbte Flächen gleichen die GTs das Bild perfekt aus.*

Seitlich versetzte Projektionen können mit Hilfe der 3D-Reform™-Funktion korrigiert werden.

Zusätzlich lässt sich das Bild über die Lens-Shift-Funktion in vertikaler und horizontaler Richtung verschieben. Die Lens-Memory-Funktion stellt das Objektiv automatisch auf aktuelles Input-Signal oder vorherige Datenquelle ein.

► **Effizienter durch optionale Wechselobjektive.**

Ob über besonders weite Projektionsdistanzen oder über die extreme Kurzstrecke: Im Team mit optionalen Wechselobjektiven werden GT5000 und GT6000 so gut wie jeder räumlichen Anforderung gerecht.

► **Versiert über die Standarddistanz.**  
Mit ihrem Standardobjektiv GT20ZL tun sich die GTs durch exzellente Bildqualität über einen Projektionsabstand von ca. 1,50 m bis 15,84 m hervor.

► **Fit auch für kurze Projektionsstrecken.**  
Für Situationen, in denen der Projektor näher als 1,50 m an der Leinwand stehen muss, sind spezialisierte Objektive verfügbar. Mit GT10RLB und GT13ZLB können Sie Ihren GT bis auf 76,5 cm an die Leinwand heranrücken. Dabei sind klare Bilder und die perfekte Abstimmung der Bildgröße auf das Leinwandformat garantiert.

► **Kompetent im Mittelbereich.**  
Steht Ihr GT zwischen 1,50 m bis maximal 26,2 m von der Projektionsfläche entfernt, empfiehlt sich neben dem Standardobjektiv GT20ZL das optionale GT24ZLB als Alternative im Mittelbereich.

► **Leistungsstark „auf lange Sicht.“**  
Für Projektionsabstände von rund 5,20 m bis zu 50,0 m ist ebenfalls ein spezielles Objektiv erhältlich. Das GT34ZLB projiziert Bilder über die beeindruckende Langdistanz, ohne ihre Klarheit und Farbsättigung einzuschränken.



GT20ZL 2.0-2.6:1  
für mittlere Strecken



GT10RLB 1:1  
für die Kurzstrecke



GT13ZLB 1.2-1.5:1  
für die Kurzstrecke



GT24ZLB 2.2-3.2:1  
für mittlere Strecken



GT34ZLB 3.2-4.9:1  
für weite Entfernungen

# Engagierte Networker.

GT5000, GT6000 und GT6000R zeigen sich teamfähig. Sie gliedern sich nahtlos in Ihr Netzwerk und Ihre Anforderungen ein.



## ► Flexibel integrierbar in jedes System.

Für festinstallierte und dauerbetriebene Projektoren unverzichtbar: GT5000, GT6000 und GT6000R sind standardmäßig ausgelegt auf den Betrieb im Wired-LAN. Außerdem sind sie optional Wireless-LAN-fähig.

Über zwei Einschübe für USB-, SDI- und DVI-D-Boards sowie mit Hilfe ihrer multiplen Input- und Output-Anschlüsse ist die

nahtlose Einbindung in Ihr System jederzeit realisierbar. Das Bespielen, der Programmwechsel, die Steuerung und Fernbedienung Ihres Projektors werden so effizient wie nie.

## ► Komfortabel kontrollieren und überwachen.

Speziell für die Projektionsanforderungen in zeitgemäßer Netzwerk-Umgebung hat NEC die Dynamic Image Utility Software entwickelt. Sie erzeugt ein Interface, auf dem sich die komplexen Aufgaben der Projektorsteuerung, -kontrolle und -überwachung bequem handhaben lassen.

Mit Hilfe dieser innovativen Software stellen Sie nicht nur den Betriebs- und Lampenstatus des Geräts via Datenfernkontrolle fest. Auch die gezeigten Projektionsinhalte lassen sich per Remote-Control komplett überwachen.

Doch damit nicht genug: Im Gegenzug kann das Gerät über seine Datenleitung Informationen über eventuelle Fehlfunktionen oder den notwendigen Lampenwechsel an den Administrator senden. Ihr zuständiger Mitarbeiter wird frühzeitig informiert – und in der Folge kann der Projektor vom Service-Team diagnostiziert und betreut werden, bevor sich technische Probleme konkret stellen.



Dual-Input-Modus



Simultan-Projektion



Zentralsteuerung/Überwachung

Verbindend und verbindlich. Das technologische Leistungsvermögen der neuen GT-Modelle macht sie zur ersten Wahl für den Betrieb in vernetzten Anwendungen.

► **Zahlreiche neue Möglichkeiten.**

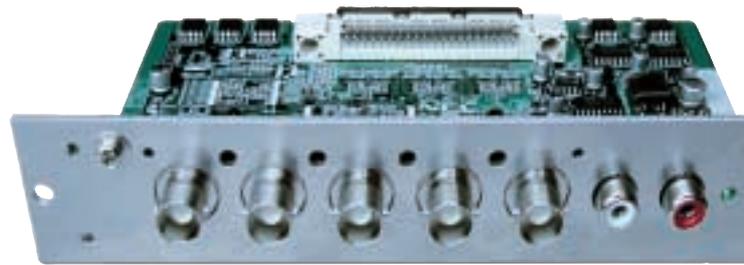
Dank der von NEC entwickelten ImageExpress™ Software, die Sie für Ihr neues GT-Modell erhalten, können Sie Ihren Projektor einfach und mühelos für eine Vielfalt neuer Aufgaben nutzen.

Ob Sie Projektionsinhalte über ein vernetztes System mit Kollegen teilen möchten – z. B. in Meetings und Konferenzen – oder ob es um Präsentieren und Kommunizieren ohne Zeitverlust geht: Ihr mit ImageExpress™ Software ausgestatteter GT macht es möglich.

Spielen Sie Präsentationen von einem oder mehreren PCs zu. Wechseln Sie flexibel zwischen dem Input mehrerer Präsentatoren. Zeigen Sie eine Präsentation simultan auf mehreren Screens. Im öffentlichen Raum, im Konferenzsaal oder in Trainings- und Schulungsklassen: GT5000, GT6000 und GT6000R erfüllen jede Anforderung souverän.

► **Optionale Interface-Karten für sukzessive Erweiterung.**

Als Meister des flexiblen und zukunftsorientierten Projizierens wachsen die neuen GTs mit ihren steigenden Aufgaben. Optionale Interface-Karten stellen die Weichen, um neueste Technologien kontinuierlich an Ihr GT-Gerät anzuschließen.



Beispielsweise werden DVI, BNC und HDSDI für digitale Anbindung von Ihrem GT unterstützt. Für die Investition in modernste Projektionstechnik bedeutet dies, dass sie auch auf lange Sicht eine gute Entscheidung ist.



# Helle Begeisterung.

Enorme Lichtleistung kombiniert mit wegweisenden Innovationen: GT5000, GT6000 und GT6000R sind technologische Vorreiter.

## ► Innovationen für lupenreine Bildqualität.

Im Kern der Philosophie von NEC steht das Versprechen, perfekte Bilder zu liefern. GT5000, GT6000 und GT6000R werden dieser Verpflichtung auf mustergültige Weise gerecht. Denn in den neuen GT-Modellen stecken innovative LSIs, die höchste Farbgenauigkeit und lupenreine Bildqualität erzielen.



Ohne SweetVision



Mit SweetVision

## ► SweetVision für exzellente Bilder.

Das in die GT-Modelle integrierte View-Magic-LSI übernimmt die für NEC patentierte SweetVision-Funktion. Diese nutzt die Eigenschaften des menschlichen Auges, um den optischen Eindruck perfekter Kontrasttiefe und Bildschärfe zu erzeugen.



Ohne 10-Bit-Video-Decoder



Mit 10-Bit-Video-Decoder

## ► Bildoptimierung mit dem 10-Bit-Video-Decoder.

Diese technologische Innovation wurde von NEC gezielt entwickelt, um Farb- und Überstrahlungseffekte zu kontrollieren. Der 10-Bit-Video-Decoder optimiert den Schwarzanteil im Bild und

perfektioniert es mittels Gamma-Korrektur. Positiver Effekt: Die Kontraste treten schärfer hervor. Das Farbspektrum wächst – z. B. werden Hauttöne absolut lebensecht wiedergegeben – und nicht zuletzt werden lästige Video-Nebengeräusche signifikant reduziert.

## ► Top-Bilderlebnisse dank Faroudja™ DCDi™ Technologie.

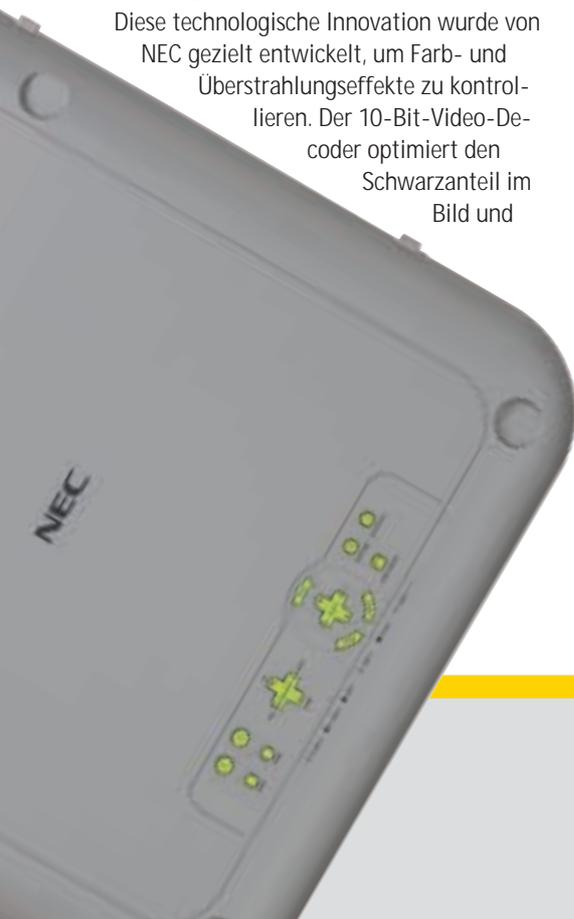
Um die lebensechte Wiedergabe von Filmen und Videosequenzen noch zu steigern, bauen GT5000, GT6000 und GT6000R auf die hochleistungsfähige Faroudja™ DCDi™ Technologie. Sie glättet und harmonisiert die Bilder für die Erzeugung kristallklarer Tiefenschärfe, gestochen scharfer Konturen und einzigartiger Plastizität.



Ohne Faroudja™ DCDi™ Technologie



Mit Faroudja™ DCDi™ Technologie



Fokus auf Sicherheit und weitere sinnvolle Funktionalitäten. Die Projektoren der GT-Serie kombinieren Zugriffsschutz und Menüsic­herung mit permanenter Einsatzfähigkeit.

► **Das Double-Lock-Sicherheitssystem schiebt den Riegel vor.**

Die Projektoren der neuen GT-Serie von NEC glänzen mit außergewöhnlichen Sicherheitsfunktionen. Damit schieben Sie unberechtigter Nutzung und Manipulation an Ihren Funktionseinstellungen den Riegel vor.

Mit dem wirkungsvollen Sicherheitsmenü lässt sich im Projektor ein Passcode installieren, der vor dem Zugriff Unberechtigter schützt. Zusätzlich haben Sie die Option, Ihren Projektor mittels registrierter PC-Karte abzusichern.

Durch das Double-Lock-Sicherheitssystem lassen sich auch die Tasten für die Einstellung der Gerätefunktionen verriegeln. Damit bauen Sie der Manipulation unbefugter Anwender beizeiten vor.

Das Menü mit Geräteeinstellungen können Sie ebenfalls durch Ihren persönlichen Passcode sichern. Und mit dieser Funktion nehmen Sie bei Bedarf die geregelte Zulassung bestimmter Anwender zu definierten Menüfunktionen vor.

*Kompakt, robust und multifunktional: Ein Blick auf die Gerätefront verdeutlicht die umfangreichen Anschlussmöglichkeiten.*



► **Ergänzende Sicherheitsmaßnahme: das Logo-Menü.**

Damit Langfinger und unautorisierte Nutzer zusätzlich abgeschreckt werden, können Sie Ihr Unternehmenslogo im Projektor laden. Es erscheint dann immer beim Startup des Geräts bzw. dann, wenn kein Bildsignal wiedergegeben wird. Mit Hilfe Ihres Passcode schützen Sie Ihre individuelle Logo-Wiedergabe so, dass unberechtigte Anwender sie weder verändern noch entfernen können.

► **Weitere wegweisende Features.**

Neben diesen Neuerungen bieten die neuen GTs Anwendern zahlreiche weitere technische Vorteile:

- Automatische Einstellung von PC-Input-Signalen.
- Beleuchtetes Bedienfeld.
- Timer-Funktion an/aus inkl. Steuerung des Lampenmodus und nahezu aller Gerätefunktionen.



# Rekordverdächtig – auch unter technischen Aspekten.

## Technische Spezifikationen

	GT5000	GT6000	GT6000R
Wiedergabetechnik	3 x 1,4" (3,56 cm) p-Si LCD-Panel mit Micro Lens Array (MLA)		Ohne Micro Lens Array
Standardauflösung	1.024 x 768 (XGA)	1.400 x 1.050 (SXGA+)	1.400 x 1.050 (SXGA+)
Objektiv	Motorisierter Zoom/Fokus, optionale Wechselobjektive		Standard Weitwinkelobjektiv
Lampe	2-Lampen-System		
- im Normalbetrieb	2 x 275W NSH Lampe	2 x 275W NSH Lampe	2 x 160W NSH Lampe
- im Eco Mode	2 x 220W NSH Lampe	2 x 220W NSH Lampe	Kein Eco Mode
- im Longlife Mode	2 x 160W NSH Lampe	2 x 160W NSH Lampe	Entspricht Normalbetrieb
Bildgröße diagonal	1,0 – 12,7 m	1,0 – 12,7 m	1,0 – 7,6 m
Leuchstärke	6.000 ANSI-Lumen	5.100 ANSI-Lumen	2.000 ANSI-Lumen
Kontrastumfang	700:1	700:1	450:1
Zeilenfrequenz			
- horizontal	15 – 107kHz		
- vertikal	50 – 120Hz		
Lautsprecher	5W x 2		
Video	NTSC, NTSC 4.43, PAL, PAL60, PAL-M, PAL-N, SECAM		
Komponenten-Signale	480i, 480p, 720p, 1.080i, 1.080p, 60 Hz, HDTV, YCbCr		
RGB	VGA, SVGA, XGA, SXGA, UXGA (mit Advanced AccuBlend™)		
<b>Anschlussmöglichkeiten</b>			
RGB-Input	1 x Mini D-SUB 15pin, 1 x 5-fach BNC, 1 x DVI-D		
RGB-Output	Mini D-SUB 15pin (mit RCA I/r variablem Audio)		
Video-Input	1 BNC mit RCA		
S-Video-Input	Mini DIN 4pin		
Audio-Input/Output	RCA/Mini Jack (separater RGB-, Video- und S-Video-Input)		
PC-Control-Input/Output	Mini D-SUB 9pin		
Stromversorgung	100 – 240V, 50/60Hz		
Leistungsverbrauch	800W max.		
- im Eco Mode	660W	660W	—
- Standby	1W		
Betriebsgeräusch			
- im Eco Mode	40 dB		
Abmessungen B x H x T	518 x 242 x 548 mm (ohne Objektiv und Füße)		
Gewicht	18,4 kg (ohne Objektiv)		
Optionales Zubehör	Objektive mit versch. Brennweiten, Halterung für Deckenmontage, Lampe, Longlife-Lampe, W-LAN-Karte, RGB-/SDI/DMX-Board		
Technologische Innovation	Variable Lampen-Modi, digitale 3D-Reform™ mit Advanced AccuBlend™ Technologie, geometrische Korrektur für Projektion auf gewölbte Flächen, Timer, kabelloses/kabelgebundenes LAN, Lens Shift mit Lens Memory, SweetVision, neuer digitaler Videodecoder, Zeilendoppler (Faroudja™), PC-Kartenleser-Funktion, Seamless Switch (GT6000+GT6000R)		

Sie suchen einen Projektor, der sich mit exzellenter Technologie für den Dauerbetrieb empfiehlt? GT5000, GT6000 und GT6000R sind Ihre erste Wahl.

Die LCD Technologie basiert auf hochsensiblen Bildzellen, wobei mehr als 99,9% der Zellen aktiv sind.

Bitte beachten Sie unsere Garantiebedingungen im Internet unter: [www.necd.de](http://www.necd.de)